

指揮 岩井 英樹 Hideki Iwai



大阪フィルハーモニー交響楽団ヴァイオラ奏者。3歳よりヴァイオリンを始める。岐阜県ジュニア音楽コンクール銅賞受賞。名古屋芸術大学音楽学部ヴァイオリン専攻に入学。3年次にヴァイオラ専攻に転学し卒業する。在学中より演奏活動を開始し、セントラル愛知交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団等に賛助出演する他、中部日本交響楽団ではトップ奏者を務めた。2003～2008年、名古屋市八事カフェ・ド・シャレーのコンサートプランナーを務めた。室内楽にも積極的に取り組み各地で公演する傍ら、市民オーケストラのトレーナーも多数務める。ヴァイオリンを垣津和男、近藤フミ子、ヴァイオラを西岡正臣、U・コッホ、S・フューリング、R・モーク、室内楽をデュオハヤシ、各氏に師事。Quartetto RoSSm、ヴィクトリア・アンサンブル、各メンバー。

ピアノ 一塚 絵美子 Emiko Ichizuka



3歳からピアノを始める。大阪芸術大学芸術学部音楽教育学科卒業。クラシックを草野幸雄氏、椿久美子氏、藤本渥子氏に、ジャズを長良裕子氏に師事。中学校教諭を経て、ピアニストとして各地でソロ・ジョイント活動を行いつつ、アレンジャーとして様々なピアノ楽譜を作成している。また映画が大好きで、自身も数多くの邦画の音楽制作に携わっている。代表作は「ジョーカーゲーム/脱出」「好きでもなくせに」「Sexual Drive」など多数。現在は特別支援学校と病院内学級で音楽の教員をしつつ、自宅と企業の音楽教室で後進の指導にあたっている。

トレーナー 江口 純子 Junko Eguchi



京都市立音楽高校(現・京都市立堀川音高校)弦楽専攻主席卒業、京都市立芸術大学音楽学部、同大学院音楽研究科弦楽専攻首席卒業。卒業時に大学院市長賞受賞。州立北フロリダ大学音楽学部演奏家プログラム修了。これまでにバイオリンを池川章子、久合田緑、Simon Shiao、豊嶋泰嗣の各氏に師事。ヴァイオラを山本由美子氏に師事。第14回クラシック音楽コンクール全国大会入選。第19回和歌山音楽コンクール第3位。第26回摂津音楽祭にて大阪21世紀協会賞受賞。第10期秋篠ユングムジカオーディション合格。第21回ABC新人オーディション本選出場。第23回京都フランス音楽アカデミーにて、R・パスキエのマスタークラス修了。現在、ヴァイオリン、ヴァイオラで自身のリサイタルや室内楽を自主企画し、演奏活動をする傍ら、後進の指導にもあたっている。2021年より京都市立芸術大学 非常勤講師。京田辺市在住。

京田辺市民管弦楽団

私たち京田辺市民管弦楽団は、京都府京田辺市に活動拠点を置き、みんなで音楽を楽しむことを行動の指針として活動するアマチュアオーケストラです。



団員募集

私たちと一緒に音楽を楽しみませんか？ご興味を持たれた方、お気軽にお問い合わせ下さい。

募集楽器：弦楽器全般、オーボエ、トランペット

団費：月2000円 半年前納制(学生割引、家族割引あり)

練習：月に2～3回 主に第1、第3、第5日曜日の午前9:00～12:00

主な練習場所：京田辺市立中部住民センター せせらぎ



お問い合わせ：<https://kyotanabe-orchestra.jimdosite.com/>